



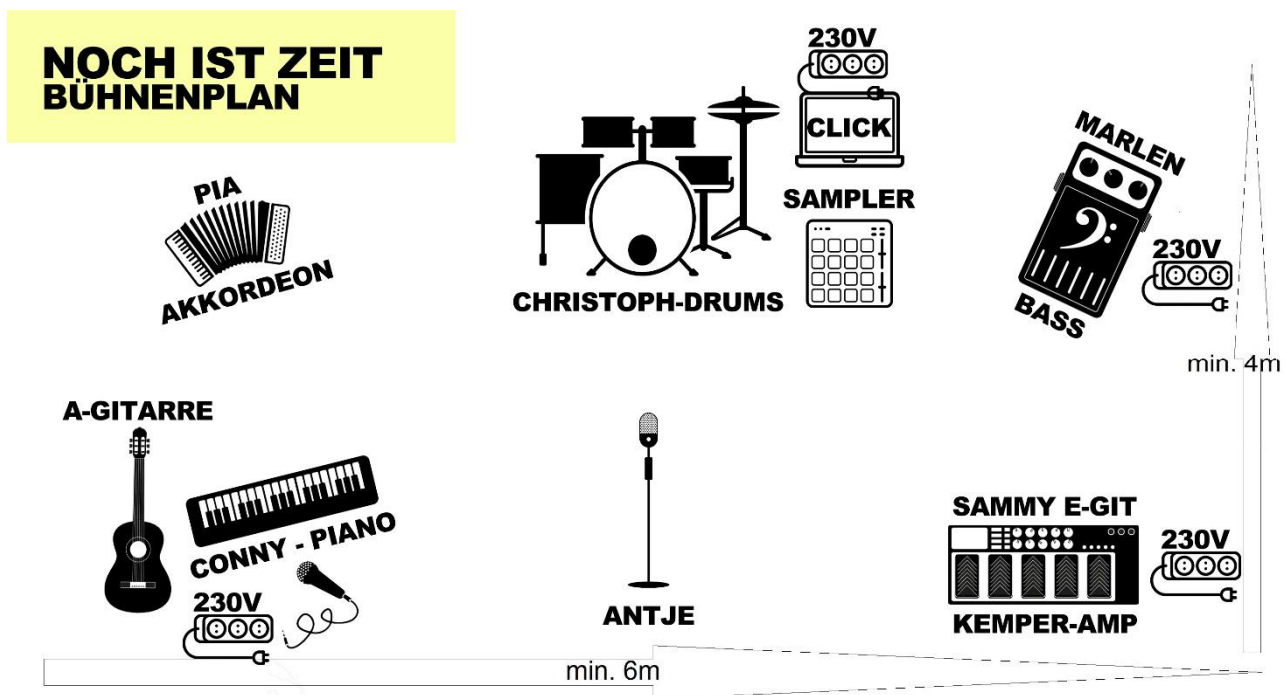
FOH mind. 24-Kanal-Mischpult

PA: Die Anlage sollte den Räumlichkeiten entsprechend dimensioniert sein.

Monitor: Ideal sind 6 Wege vom FOH oder einem sep. Monitorpult, verteilt auf 6 In Ears Systemen

Licht: Die Anlage sollte ebenfalls den Räumlichkeiten entsprechend dimensioniert sein.

bedient w	Instrument	Mic/DI	Insert
1	Bassdrum	Sennheiser E-902 / Shure Beta52	
2	Snare	Shure SM57	
3	Hi-Hat	Sennheiser E-614	
4	Tom1	Sennheiser E-904	Gate
5	Tom2	Sennheiser E-904	Gate
6	Tom3	Sennheiser E-904	Gate
7	Tom4	Sennheiser E-904	Gate
8	Overhead L	Sennheiser E-914	
9	Overhead R	Sennheiser E-914	
10	Bass	DI - Out	
11	E-Gitarre L	DI - Out	
12	E-Gitarre R	DI - Out	
13	Akustik-Gitarre	DI	
15	Keyboard (Mono)	DI	
16	Akkordeon	AKG C516ML/Beta57	
17	Vocal Antje	Shure Beta 87	
18	Vocal Conny	Shure Beta58	
19	Sampler L	DI	
20	Sampler R	DI	
21	Click	DI	



Stand: Januar 2021